

長編ドキュメンタリー映画 『百姓の百の声』 ご案内

2022年11月5日(土)～ポレポレ東中野、ほか全国で公開

【映画の概要】

食べている限り、誰の隣にも「農」はある。
なのにどうして、これほど「農」の世界は私たちから
遠いのか。これは自然と向き合い、作物を熟知する百姓
たちの叡智を訪ねたドキュメンタリー。食卓の向こう側
にいる「耕す人々」の世界の入り口が、ここにある。

畑で農家の人たちが何と格闘しているのか、ビニールハウス
の中で何を考えているのか。全国の百姓たちの知恵・工夫・
人生を、美しい映像と丁寧なインタビューで紡いだ映画が完
成しました。

普段私たちが漠然と「風景」としか見ていない営みの、その
コアな姿が、鮮やかに浮かび上がります。

今後経済が下向き、食糧輸入に頼れなくなると予想される日
本で、いま必要とされる力は復元力。百姓たちには本来これ
が備わっています。

映画に登場する百姓たちは、小手先では解決しないさまざ
まな矛盾を、独自の工夫で克服していきます。

和食を撮って世界を魅了した『千年の一滴 だし しょう
ゆ』の柴田昌平監督が、「食」の原点である「農」と向き合
った新作ドキュメンタリー。11月5日～ポレポレ東中野に
て公開、全国で順次上映します。ぜひご覧いただけますよ
う、ご案内申し上げます。

「百姓」は放送禁止用語ですが、何でも自分でできる
人、という意味で、農家にとっては誇りに思う言葉です。



公開館情報は、映画公式サイトから → <http://www.100sho.info>
予告編はこちらから → <https://youtu.be/h0q7xqxxdRw>

映画の制作・著作、および配給

「百姓の百の声」(2022年・日本・カラー・130分) 公式サイト: www.100sho.info

監督: 柴田昌平 出演: 全国の農家 語り: オーディションで選ばれた3人の農家の女性と監督

制作・著作・配給: プロダクション・エイシア 制作協力: (一社) 農山漁村文化協会 (農文協)

お問合せ 配給: プロダクション・エイシア 担当: 大兼久 (おおがねく)、宮川
Tel. 042-497-6975 Mail: info@asia-documentary.com